

# ಚಿಲಿಪಿಲಿ

ಮಕ್ಕಳ ಕವನ ಸಂಕಲನ

3 ರಿಂದ 5 ವರ್ಷ

ರಾಧಾ ಕುಲಕರ್ಣಿ



ನಿನಾದ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ - ೨೦



## ಚಲಿಪಿಲಿ



ಓಂಕಾರ ಗಣೇಶ ಗಜಮುಖ  
ವಿಘ್ನ ವಿನಾಶಕ ವಿನಾಯಕ  
ವಿದ್ಯಾಧಿದೇವ ನೀ ಬೆನಕ  
ಸಿದ್ಧಿಯ ತೋರೊ ಶುಭಕಾರಕ

# ಚಿಲಪಿಲ

(೩ ರಿಂದ ೫ ವರ್ಷದ ವರೆಗಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಕವನ ಸಂಕಲನ)

ಲೇಖಕರು :

ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಧಾ ಕುಲಕರ್ಣಿ

ಪ್ರಕಾಶಕರು :

ನಿನಾದ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ - ೨೦

**CHILIPILI** : A collection of Poems (Makkala Kavana Sangraha)  
Author : **Smt. Radha Kulkarni** Published by : Ninad  
Prakashan, Hubli - 20

First Edition : 2006

© Author : ..

Pages : x + 30

Copies : 1000

Price : Rs. 30/-

---

ಚಿಲಿಪಿಲಿ (ಮಕ್ಕಳ ಕವನ ಸಂಗ್ರಹ) ಲೇಖಕರು : ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಧಾ ಕುಲಕರ್ಣಿ  
ಪ್ರಕಾಶಕರು : ನಿನಾದ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ - ೨೦

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ : ೨೦೦೬

ಪುಟಗಳು : x + ೩೦

ಪ್ರತಿಗಳು : ೧೦೦೦

© ಲೇಖಕರದು.

ಬೆಲೆ : ರೂ. ೩೦/-

ಮುಖಪುಟ ವಿನ್ಯಾಸ :

ಶ್ರೀ ರಾಜನ್ ಮೆನನ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ರೇಖಾ ಚಿತ್ರಗಳು : ಫಣಿಭೂಷಣ

ಮುದ್ರಣ :

ತ್ವರಿತ ಮುದ್ರಣ ಆಫ್‌ಸೆಟ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್  
ಕಾಗದಗೇರಿ ಓಣಿ, ಗದಗ - 582 101.

☎ (08372) 237566, 235509 (O) 236578 (R)



## ಮುನ್ನುಡಿ

ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಧಾ ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಈ ಕವನ ಸಂಕಲನಕ್ಕೆ ಮುನ್ನುಡಿಯ ಭಾರದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ ಎಂಬುದು ನನ್ನ ನಂಬಿಕೆ ; ನುಡಿಯೇ ಅಷ್ಟು ಸೊಗಸಾಗಿರುವಾಗ ಮುನ್ನುಡಿ ಏಕೆ ? ಆದರೂ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಕವನಗಳ ಸೊಗಸು ಕೆಡದಂತೆ ನಾಲ್ಕು ಮಾತು ಬರೆಯುವುದು ನನ್ನ ಜವಾಬ್ದಾರಿ.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ “ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ” ಒಂದು ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಮುಖವಾದ ಹಾಗೂ ಅವಶ್ಯವಾದ ಭಾಗ ; ಯುರೋಪಿನಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಈ ಶಿಶುಸಾಹಿತ್ಯ, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಕಳೆದ ೫೦ ವರ್ಷಗಳಿಂದೀಚೆಗೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದೇನು ? ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಾಧ್ಯವೇ ? ಎಂದು ಜನ ಎಂದು ಕೊಂಡಿದ್ದಾಗ, ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯರು, ಕುವೆಂಪುರವರು, ಜಿ. ಪಿ. ರಾಜರತ್ನಂ ಇವರೆಲ್ಲ ಮಾಡಿದ ಸಾಧನೆ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅನುಪಮವಾದದ್ದು. “ಟ್ಟಿಂಕಲ್ ಟ್ಟಿಂಕಲ್ ಲಿಟಲ್ ಸ್ಟಾರ್ ಹೌ ಐ ವಂಡರ್ ವಾಟ್ ಯು ಆರ್”, “ಜಾಕ್ ಆಂಡ್ ಜಿಲ್, ವೆಂಟುಅಪ್ ದ ಹಿಲ್” ಮುಂತಾದ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಹಾಡುಗಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇನ್ನೇನು ಹೇಳಿ ಕೊಡುವುದು ಎಂದುಕೊಂಡಿದ್ದಾಗ, ಅವುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ಸುಂದರವಾದ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮುದ ಕೊಡುವಂತಹ ಶಿಶುಗೀತೆಗಳು ಬರತೊಡಗಿದವು. “ಬೆಕ್ಕೇ ಬೆಕ್ಕೇ ಮುದ್ದಿನ ಸೊಕ್ಕೇ”, “ನಾಯಿ ಮರಿ, ನಾಯಿ ಮರಿ ತಿಂಡಿ ಬೇಕೆ?”, “ನಾಗರ ಹಾವೇ, ಹಾವೊಳು ಹೂವೇ, ಬಾಗಿಲ ಬಿಲದಲಿ ನಿನ್ನಯ ಠಾವೇ” – ಇಂತಹ ಕವನಗಳು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹಾಗೂ ಅವರಿಗೆ ಕಲಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ತುಂಬ ಸಂತೋಷ ನೀಡಿದವು. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೇ ಶಿಶು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅದರಲ್ಲೂ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಇಷ್ಟವಾಗುವ ಧಾಟಿಯಲ್ಲಿ ಕವನಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಿಯಾದವು. ಅನೇಕ



ತರುಣ ಕವಿಗಳಿಗೆ ಈ ಗೀತೆಗಳು ಸ್ಫೂರ್ತಿ ನೀಡಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗೀತೆಗಳು ಬರುವದಕ್ಕೇ ಕಾರಣವಾದವು. ಇಂಗ್ಲೀಷ ಕವನಗಳ ಧ್ವನಿ ಏರುಮುಖವಾದಾಗ “ಬಣ್ಣದ ತಗಡಿನ ತುತ್ತೂರಿ”ಯ ಧ್ವನಿ ಆಪ್ಯಾಯಮಾನವಾಯಿತು. ಅನಂತರ ಬಂದ ಅನೇಕ ಕವಿಗಳು ಬಹು ಸುಂದರವಾದ ಸುಲಭವಾದ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ತುಂಬ ಕಾಲ ಉಳಿಯಬಲ್ಲಂತಹ ತಾಳ, ಲಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯ ತೊಡಗಿದರು. ಕಳೆದ ಐದಾರು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅನೇಕ ಇಂತಹ ಸಾರ್ಥಕ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ದೊಡ್ಡವರಿಗೂ ಕೂಡ ಅವುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಕೈ ತಟ್ಟಿ ಹಾಡಬೇಕನ್ನುವಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿರುವ ಕವನಗಳು ಬಂದಿವೆ.

ಈಗ ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಧಾ ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ಬರೆದಿರುವ ಈ ಕವನ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಅನೇಕ ಕವನಗಳಿವೆ. ಸುಮಾರು ನಲವತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಆದರ್ಶ ಶಿಕ್ಷಕಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಧಾರವರಿಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಮನಸ್ಸಿನ ಅಪೇಕ್ಷೆಗಳ ಅರಿವು ಚೆನ್ನಾಗಿದೆ. ಯಾವ ಹಂತದಲ್ಲಿ, ಯಾವ ಭಾವ, ಯಾವ ಪದ, ಯಾವ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಂದರೆ ಸೊಗಸು ಎಂಬುದರ ಸ್ಪಷ್ಟ ಕಲ್ಪನೆ ಇದೆ. ಅಂತೆಯೇ ಅವರು ಮೂರರಿಂದ ಐದು ವರ್ಷದ ಮಕ್ಕಳಿಗಿಂದು ಬರೆದ ಈ “ಚಲಿಪಿಲಿ” ಕವನಸಂಕಲನದ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಸಕ್ಕೆ ತಾಳಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಿದೆ. ವಿಷಯ ಕೂಡ ಹೆಚ್ಚು ಭಾರವಿಲ್ಲದೆ ಹೋದರೂ ಪರಿಸರವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಪಾಠಕ್ರಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವಂತಹ ಕವನಗಳಿವೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ,

“ಮರದ ತುಂಬ ಚಲಿಪಿಲಿ

ಬೆಕ್ಕು ನಾಯಿ ಗಲಿಬಲಿ

ಕಾಡತುಂಬ ಪ್ರಾಣಿ ಉಲಿ

ಗರ್ಜಿಸತಾವ ಸಿಂಹ ಹುಲಿ.....(ಚಲಿಪಿಲಿ ೧)

ಎಂದು ಸಾಗುತ್ತಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಈ ಕವನ. ಇನ್ನು ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳು ಲಯದ ಮೋಜನ್ನು ನೀಡುವದರೊಂದಿಗೆ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ ಕೊಡುತ್ತವೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ ನೋಡುವುದಾದರೆ—

“ಇರುವೆ.....ಇರುವೆ..... ನೀನೆಲ್ಲಿರುವೆ ?

ಇರುವೆ..... ಇರುವೆ..... ನೀನೆಲ್ಲಿರುವೆ ?

ಚಿಕ್ಕಿರುವೆ, ದೊಡ್ಡಿರುವೆ, ಕಪ್ಪಿರುವೆ ಕೆಂಪಿರುವೆ

.....

.....

ಸಾಲಲಿ ಸಾಗುವುದು ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಕಲಿತಿರುವೆ

ಸತತದಿ ದುಡಿವುದನು ನೀನೇ ಕಲಿಸಿರುವೆ. (ಚಲಿಪಿಲಿ .... ೧೪)

ಇಂತಹ ಅನೇಕ ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ, ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವ ಪದ್ಯಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಥಕರು ಸರಿಯಾದ ಧಾಟಿಯಿಂದ ಸಂಗೀತ ರಚನೆ ಮಾಡಿದರೆ ಅವು ತುಂಬ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗುವದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂದೇಹವೂ ಇಲ್ಲ.

ಇಂಥ ಒಳ್ಳೆಯ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀಮತಿ ರಾಧಾ ಕುಲಕರ್ಣಿ ಯವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು ಸಲ್ಲಬೇಕು. ಈ ಕವನಗಳ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಡೆದಾಗ ಅವರ ಶ್ರಮ ಸಾರ್ಥಕ. ಈ ಸಂಕಲನವನ್ನು ಕನ್ನಡದ ಜನತೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸುತ್ತಾರೆ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ನನಗಿದೆ.

ಜೂನ ೨೨, ೨೦೦೬

ಗುರುರಾಜ ಕರಜಗಿ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು,

ಅಕಾಡೆಮಿ ಫಾರ್ ಕ್ರಿಯೇಟಿವ್ ಟೇಚಿಂಗ್

(ACT)

ಬೆಂಗಳೂರು



## ಲೇಖಕಿಯ ಲೇಖನಿಯಿಂದ

“ಚಲಿಪಿಲಿ”.... ಪೂರ್ವ ಕ್ಷಿತಿಜದಲ್ಲಿ ಅರುಣೋದಯದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ಬರುವುದು ಹಕ್ಕಿಗಳ ಚಲಿಪಿಲಿ. ಪುಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳ ಜೀವನದ ಅರುಣೋದಯದಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ಬರುವುದು ಅವರ ಮೊದಲ ತೊದಲ ನುಡಿಗಳ ಉಲಿ. ಆ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಆ ಪುಟ್ಟ ಜೀವಿಗಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಸ್ತುವೂ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿಯೂ ಕುತೂಹಲ ಕೆರಳಿಸುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲದರಲ್ಲೂ ಉತ್ಸುಕತೆ, ಉನ್ನಾದ ಹೊರ ಚಿಮ್ಮುತ್ತದೆ. ಅಂತೆಯೇ ೩ ರಿಂದ ೫ ವರ್ಷಗಳ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ “ಚಲಿಪಿಲಿ” ಕವನಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಅವರ ಆಸ್ಥೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪ್ರಾಣಿ, ಪಕ್ಷಿಗಳು, ಅವರ ದೈನಂದಿನ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತ ಕವನಗಳನ್ನೇ ಬರೆಯಲು ಯತ್ನಿಸಿದ್ದೇನೆ.

ಈ ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಕವನಗಳು ಈ ಪುರಾಣ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಂತಸ ಕೊಟ್ಟರೆ ಅವರ ತಿಳಿವಿನ ಆಯಾಮವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುವದಾದರೆ ನನ್ನ ನಮ್ರ ಯತ್ನ ಸಾರ್ಥಕ.

ಈ ಕೃತಿಯು ಹೊರಬರಲು ಅನುಗ್ರಹಿಸಿದ ಪರಮದಯಾಳು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಸಹಸ್ರ ನಮನಗಳು. ನನ್ನನ್ನು ಬೆಂಬಲಿಸಿದ ನನ್ನ ಕುಟುಂಬದ ವರಿಗೂ, ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೂ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. “ಚಲಿಪಿಲಿ”ಯನ್ನು ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲು ಓದಿ ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಕವಿಗಳಾದ ಎಚ್. ಎಸ್. ವೆಂಕಟೇಶಮೂರ್ತಿಯವರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಾಹಿತಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ವೈದ್ಯರಿಗೆ ನಾನು ಉಪಕೃತಳು. ಈ ಕೃತಿಗೆ ಮುನ್ನುಡಿ ಬರೆದು ಸಹಕರಿಸಿದ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರಾದ ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಜ ಕರಜಗಿಯವರಿಗೆ ಮನದಾಳದಿಂದ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

“ಚಲಿಪಿಲಿಯ” ಕವನಗಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ರೇಖಾಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟು ಸಹಕರಿಸಿದ ನನ್ನ ಪ್ರಿಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಫಣಿಭೂಷಣಗೆ ನಾನು ಹೃದಯದಿಂದ ಋಣಿ. ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಅಲ್ಪ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಗದುಗಿನ ತ್ವರಿತ ಮುದ್ರಣಾಲಯ ಇವರಿಗೆ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

■ ■



## ಚಲಿಪಿಲಿ

(೩ ರಿಂದ ೫ ವರ್ಷದ ವರೆಗಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ಕವನಗಳು)

೧. ಚಲಿಪಿಲಿ (ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಆಧಾರಿತ)	೧
೨. ಪಾತರಗಿತ್ತಿ	೩
೩. ಅ ಆ ಇ ಈ	೪
೪. ಬೆಳ್ಳಗೆ ಬಿಳಿ ಕೊಕ್ಕರೆ	೫
೫. ಹಸಿರು ಹಸಿರು ಗಿಳಿಗುಂಪು	೬
೬. ಬಿಂಕದ ಬೆಡಗಿನ ಬಂಗಾರಿ	೭
೭. ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಪುರಾಣ	೮
೮. ಗುಂಡಾ ಬಂಡಾ ಬಂದ್ರು	೯
೯. ಪಾರ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಆಟ	೧೦
೧೦. ಗಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಗುಲ್ಲು	೧೧
೧೧. ಪುಟ್ಟನ ಬಲೂನ್	೧೨
೧೨. ಗೊಂಬಿ ಆಟಾ	೧೩
೧೩. ಅಮ್ಮಾ ನನ್ನ ಡಬ್ಬಾದಲ್ಲಿ	೧೪
೧೪. ಇರುವೆ ಇರುವೆ ನೀನೆಲ್ಲಿರುವೆ	೧೫
೧೫. ನಾವು ಬಾಲರು	೧೬
೧೬. ಕೋತಿ ಮರಿ	೧೮
೧೭. ನಾನು ಶಾಲೆಗೋಗುವಾಗ	೧೯
೧೮. ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಪ್ರಿಜ್ಜು ಬೀಗಿ ಬೀಗಿ ತುಂಬಿದೆ (ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮ ಆಧಾರಿತ)	೨೦

೧೯. ವಾ... ವಾ... ವಾಹನ ಎಷ್ಟರ ಓಡಾವ (ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮ ಆಧಾರಿತ)	೨೩
೨೦. ಮುಂಜಾವಿನಲಿ ಪ್ರತಿದಿನ	೨೫
೨೧. ನಾನು ಒಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆ ಮಗು	೨೭
೨೨. ಆಟ ಆಡೋಣ ಬನ್ನಿ	೨೯

•••



# ೧. ಚಲಿಪಿಲಿ

(ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮ ಆಧಾರಿತ)



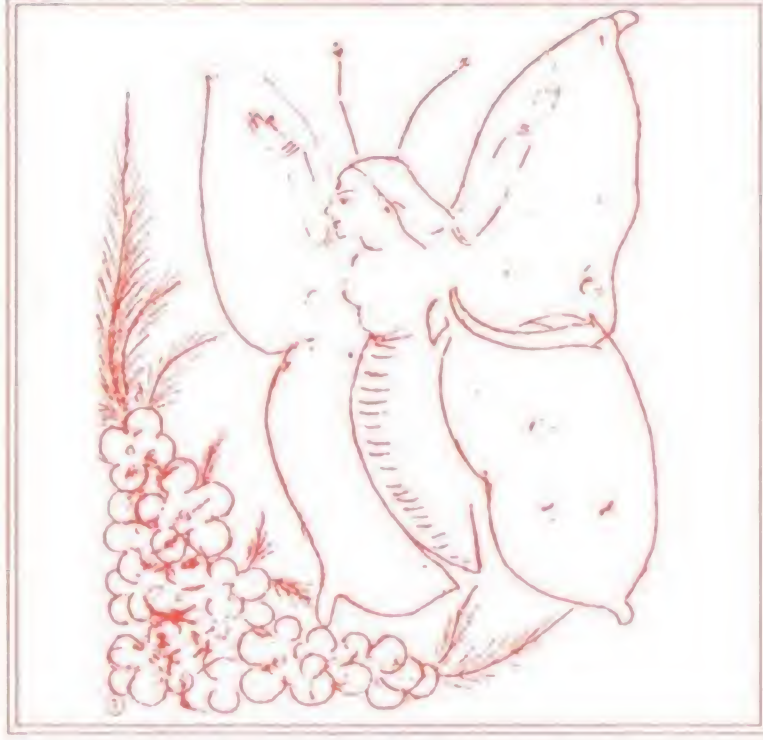
ಮರದ ತುಂಬ ಚಲಿಪಿಲಿ  
ಬೆಕ್ಕು ನಾಯಿ ಗಲಿಬಿಲಿ  
ಕಾಡ ತುಂಬ ಪ್ರಾಣಿ ಉಲಿ  
ಗರ್ಜಿಸತಾವ ಸಿಂಹ ಹುಲಿ  
ಚೀವ್ ಚೀವ್ ಗುಬ್ಬಚ್ಚಿ  
ಕ್ವೀಕ್ ಕ್ವೀಕ್ ಇಣಚಿ  
ಕಾವ್ ಕಾವ್ ಕಾಗಿ  
ಟೀವ್ ಟೀವ್ ಟಿವ್ವಕ್ಕಿ  
ಘೊಂ ಘೊಂ ಗೂಗಿ

ಬೌ ಬೌ ನಾಯಿಮರಿ  
ಮ್ಯಾವ್ ಮ್ಯಾವ್ ಬೆಕ್ಕಿನ ಮರಿ  
ಬ್ಯಾ ಬ್ಯಾ ಕುರಿಮರಿ  
ಫೀ ಫೀ ಆನಿ ಮರಿ  
ಹೀ ಹೀ ಕುದರಿ  
ಡರಾವ್ ಡರಾವ್ ಕಪ್ಪಿ  
ಗಡಚಿಕ್ಕತಾವ ನಮ್ಮ ಕಿವಿ.





## ೨. ಪಾತರಗಿತ್ತಿ



ಬಣ್ಣಾ ಬಣ್ಣದ ಪಾತರಗಿತ್ತಿ  
ಹೂವಿನಿಂದ ಹೂವಿಗೆ ನೀಹಾರ್ತಿ  
ಎಲ್ಲಾರಿಗೂನೂ ನೀ ಸೇರ್ದಿ  
ಹಿಡಿಯಲು ಹೋದ್ರೆ ಓಡ್ತೀರ್ದಿ.



## ೨. ಅ ಆ ಇ ಈ



ಅ ಆ ಇ ಈ ಉ ಊ  
ಕಲೀತೀವಿ ನಾವು  
ತಿದ್ದಿ ತೀಡಿ ಬರದು  
ಜಾಣರಾಗ್ತೀವಿ ನಾವು.

••



## ೪. ಬೆಳ್ಳಗೆ ಬಿಳಿ ಕೊಕ್ಕರೆ



ಬೆಳ್ಳಗೆ ಬಿಳಿ ಕೊಕ್ಕರೆ  
ನೀರಿನ ಹತ್ತಿರ ಇರಾವೆ  
ಮೀನು ಗೀನು ಸಿಕ್ಕರೆ  
ಗಬಕ್ಕನೆ ಹಿಡಿದು ತಿಂತಾವೆ.



## ೫. ಹಸಿರು ಹಸಿರು ಗಿಳಿಗುಂಪು



ಹಸಿರು ಹಸಿರು ಗಿಳಿ ಗುಂಪು  
ಚುಂಚು ಅವಕೆ ಕೆಂಪು ಕೆಂಪು  
ಕೀ ಕೀ ಕೀ ಕೀ ಕೂಗ್ತಾವೆ  
ಹಣ್ಣು ಕಚ್ಚಿ ಹಾಕ್ತಾವೆ.





## ೬. ಬಿಂಕದ ಬೆಡಗಿನ ಬಂಗಾರಿ



ಲಂಗದ ಚುಂಗನು ಬೀಸುತ್ತ  
ಹಿಂಗೊಮ್ಮೆ ಹಂಗೊಮ್ಮೆ ವಾಲುತ್ತು  
ಒನಪಿಲೆ ಓಡಾಡ್ತಿ ವೈಯ್ಯಾರಿ  
ಬಿಂಕದ ಬೆಡಗಿನ ಬಂಗಾರಿ.



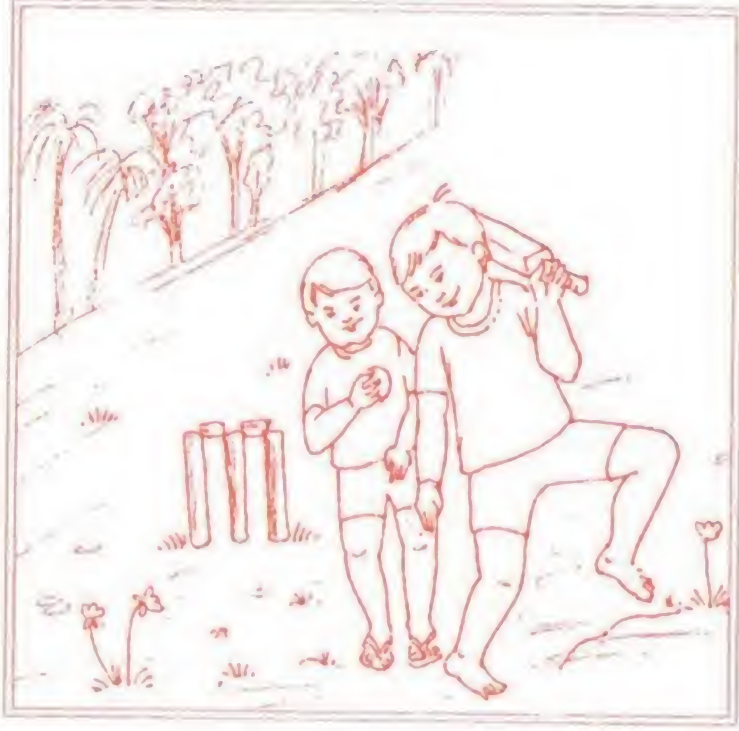
## ೭. ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಪುರಾಣ



ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಕಣ್ಣುಗಳ  
ಬಿಟ್ಟು ಬಿಟ್ಟು ನೋಡ್ತೀಯಾ  
ಹೊಟ್ಟೆ ಹಸಿದಾಗೆಲ್ಲಾ ನೀ  
ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಅಳ್ತೀಯಾ  
ಪುಟ್ಟ ಪುಟ್ಟ ಪುರಾಣ  
ಕೈಯ್ಯಲ್ಲಿಡಿದಿ ರಂಗಾಣ  
ಎಲ್ಲಾರೂ ಮಾಡ್ತಿ ಜಾಗರಣ  
ಆದರೂ ಎಲ್ಲಾರ ಕಣ್ಣು !



೮. ಗುಂಡಾ ಬಂಡಾ ಬಂದು,



ಗುಂಡಾ ಬಂಡಾ ಬಂದು,  
ಉಂಡಿ ಚಕ್ಕುಲಿ ತಿಂದು,  
ಚೆಂಡು ಬ್ಯಾಟು ತಂದು,  
ಕ್ರಿಕೆಟ್‌ಟಾ ಆಡಿದು,  
ಆಡಿ ಆಡಿ ದಣಿದು,  
ಮನೆ ಕಡೆ ಓಡಿದು.

## ೯. ಪಾರ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಆಟ



ಝುಕ್ ಝುಕ್ ಗಾಡಿ ಮಾಡಿ ಕೈ ಹಿಡಿದು ಓಡ್ತೀವಿ  
ಕೂಕ್ ಕೂಕ್ ವಿಸ್ತಲ್ ಹಾಕಿ ಮುಂದ ಮುಂದ ಸಾಗ್ತೀವಿ  
ಜೀಕ್ ಜೀಕ್ ಜೀಕಾ ಜೀಕಿ ಜೋಕಾಲಿ ಆಡ್ತೀವಿ  
ಕೀಕ್ ಕೀಕ್ ಶಬ್ದದ ಜೋಡಿ ಕೇಕೆ ಹಾಕಿ ಕೂಗ್ತೀವಿ  
ಜಾರಗುಂಡಿ ಮ್ಯಾಲಿಂದ ಜರಾ ಜರಾ ಜರೀತೀವಿ  
ಹಾರೊ ಹಗ್ಗ ಹಿಡಕೊಂಡು ಜಿಗದು ಜಿಗದು ಕುಣಿತೀವಿ.

••

## ೧೦. ಗಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಗುಲ್ಲು



ಬಣ್ಣದ ಬುಗುರಿಗೆ ದಾರಾ ಸುತ್ತಿ, ಗರಾ ಗರಾ ತಿರಗಸ್ತೀವಿ  
ಚೆಣ್ಣೆ ದಾಂಡು ತಗೊಂಡು ಅಣ್ಣನ ಜೋಡಿ ಆಡ್ತೀವಿ  
ಚೆಂಡು ಒದ್ದು ಹಿಂದಿನಿಂದ ಹಿಂಡ ಮಂದಿ ಓಡ್ತೀವಿ  
ಗುಂಡು ಗುಂಡು ಗೋಲಿಗುಂಡನ ಗುಡು ಗುಡು ಉರಳಸ್ತೀವಿ.

••



## ೧೧. ಪುಟ್ಟನ ಬಲೂನ್



ಬಲೂನವಾಲಾ ಬಲೂನವಾಲಾ ಬಂದೇ ಬಿಟ್ಟಾ  
ಕೆಂಪು, ಹಳದಿ, ಹಸಿರು ಬಲೂನ್ ತಂದೇ ಬಿಟ್ಟಾ  
ಊದಿ ಊದಿ ಅಣ್ಣ ಅದನ್ನ ಉಬ್ಬಿಸಿಬಿಟ್ಟಾ  
ಕೊಯಿ ಕುರ್ ಅನಿಸಿಗೋತ ಆಡ್ತಾ ಪುಟ್ಟಾ  
ಢಪ್ಪಂತ ಡುಮ್ಮ ಬಂದು ಹಾಯ್ದೇ ಬಿಟ್ಟಾ  
ರಪ್ಪಂತ ಪುಟ್ಟನ ಬಲೂನ್ ಒಡ್ಡೇ ಬಿಟ್ಟಾ  
ಸಿಟ್ಟಿನಿಂದ ಡುಮ್ಮನ್ನ ಪುಟ್ಟಾ ಹೊಡ್ಡೇ ಬಿಟ್ಟಾ.

೦೦

## ೧೨. ಗೊಂಬೆ ಆಟ



ಗೊಂಬೆ ಆಟ ಆಡೋಣ ಬರೆ, ಗೌರಿ, ಪಾರಿ, ತಾರಿ  
ಅಂಬಿ ತಾರ ಉಡಸಲಿಕ್ಕೆ ಬಣ್ಣದ ಹೂವಿನ ಸೀರಿ  
ರಟ್ಟಿನ ಮನಿ ಕಟ್ಟಿ ಕೊಡೊ ಅಣ್ಣಾ ಗೊಂಬಿಗೆ  
ಕುರ್ಚಿ, ಟೇಬಲ್ ಮಾಡಿ ಕೊಡೊ ಕಾಕಾ ಆ ಮನಿಗೆ  
ಕುಳ್ಳಿ, ಕುಡಿಕಿ, ಸೌಟು, ಚಮಚಾ ತಂದು ಕೊಡು ಅಕ್ಕಾ  
ಆಟದ ಪ್ರಿಜು ಮಿಕ್ಕಿ, ಗ್ಯಾಸಿಗೆ ಅಪ್ಪಾ ಕೊಡು ರೊಕ್ಕಾ  
ಅವ್ವಾ ಕೊಟ್ಟಿ ಅವಲಕ್ಕಿ, ಪುಠಾಣಿ, ಶೇಂಗಾ, ಬೆಲ್ಲಾ  
ಅನ್ನಾ, ಸಾರು ಹೋಳಿಗೆಂತ ಬಡಸ್ತೀವಿ ಎಲ್ಲಾ.

## ೧೩. ಅಮ್ಮಾ ನನ್ನ ಡಬ್ಬಾದಲ್ಲಿ



ಅಮ್ಮಾ ನನ್ನ ಡಬ್ಬಾದಲ್ಲಿ ನನ್ನಿಷ್ಟದ ತಿಂಡಿ ಹಾಕು.  
ಬಿಸ್ಕಿಟ್, ಚಾಕಲೇಟ್ ಒಂದಿನ, ಮತ್ತೆ ಫ್ರೂಟ್‌ಕೇಕು.  
ಇನ್ನೊಂದಿನ ಚಕ್ಕುಲಿ, ಚೂಡಾ ಮೈಸೂರಪಾಕು.  
ಕೋಡಬಳಿ ಮತ್ತೊಂದಿನ ಜೊತೆಗೆ ಕಾರ್ನಾಪ್ಲೇಕು.





೧೪. ಇರುವೆ ಇರುವೆ ನೀನೆಲ್ಲಿರುವೆ ?



ಇರುವೆ... ಇರುವೆ... ನೀನೆಲ್ಲಿರುವೆ ?  
ಇರುವೆ... ಇರುವೆ... ನೀನೆಲ್ಲಿರುವೆ ?  
ಚಿಕ್ಕಿರುವೆ ದೊಡ್ಡಿರುವೆ ಕಪ್ಪಿರುವೆ ಕೆಂಪಿರುವೆ  
ಕಣ್ಣು ತಪ್ಪಿಸಿ ನುಸುಳಿ ಓಡಾಡುತ್ತಿರುವೆ  
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ನೀ ಸುತ್ತುತ್ತಿರುವೆ  
ಸಕ್ಕರೆ ಸಿಕ್ಕರೆ ಮುತ್ತುತ್ತಿರುವೆ  
ತುಳಿದರೆ ಕಾಲನು ಕಚ್ಚಿಯೇ ಬಿಡುವೆ  
ಗಳಿಗೆಯಲಿ ನೀ ಹುಚ್ಚೇ ಹಿಡಿಸುವೆ.  
ಕಣ ಕಣ ಮಳಲನು ಒಯ್ಯುತ್ತಿರುವೆ.  
ಮಣ ಮಣ ಮಣ್ಣನು ಸಾಗಿಸುತ್ತಿರುವೆ

ನುಣ್ಣನ ಹುತ್ತವ ಕಟ್ಟುತ್ತಿರುವೆ  
ನಿನ್ನಯ ಗತ್ತನು ನಾನೆಂತರಿವೆ ?  
ಕ್ಷುಲ್ಲಕನೆಂದು ತೆಗಳುತ್ತಿರುವೆ  
ಕ್ಷುಲ್ಲಕನಲ್ಲ ನೀ ಶಿಸ್ತಿನ ಗುರುವೆ  
ಸಾಲಲಿ ಸಾಗುವದ ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಕಲಿತಿರುವೆ  
ಸತತದಿ ದುಡಿವುದನು ನೀನೇ ಕಲಿಸಿರುವೆ.

••

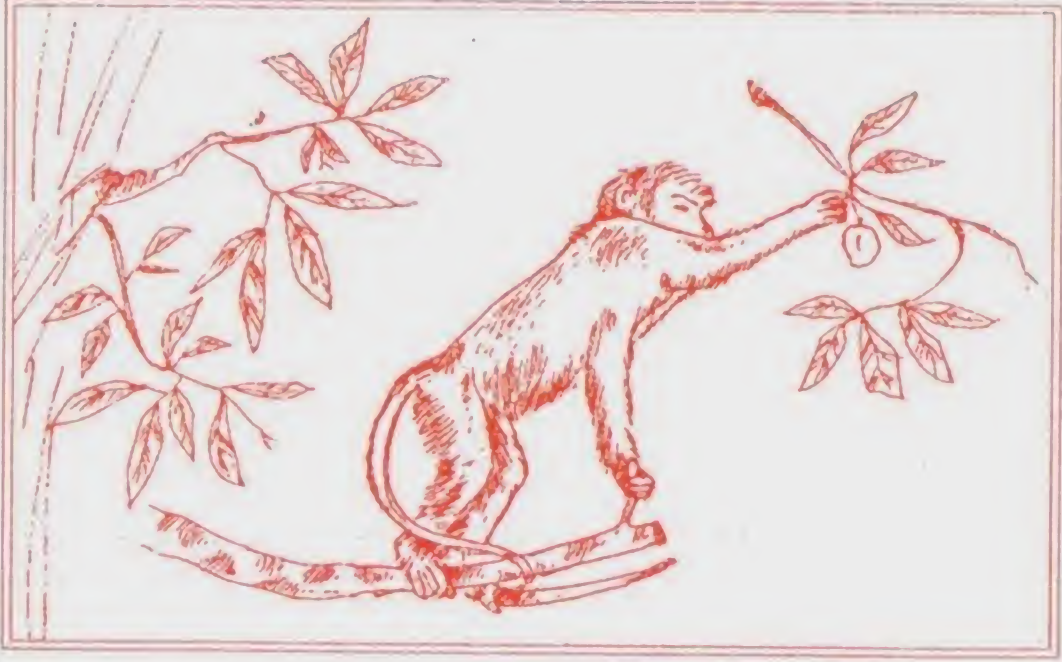
## ೧೫. ನಾವು ಬಾಲರು



ಹಿರಿಯರೆಲ್ಲರೂ ನಮಗೆ ಬಾಲರೆಂಬರು  
ಬಾಲವೊಂದೆ ಮಾತ್ರ ನಮಗೆ ಇಲ್ಲವೆಂಬರು  
ಇಲ್ಲಿ ಜಿಗಿದು ಅಲ್ಲಿ ನೆಗೆದು  
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ನಾವ್ ನುಗ್ಗುವೆವು  
ಕುಂಟು ಬಿಲ್ಲೆ ಗುಲ್ಲಿ ದಾಂಡು  
ಗಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಆಡುವೆವು  
ನೆಲ್ಲಿ ಚೆಟ್ಟು ಹುಣಿಸೆ ಚಿಗುಳಿ ಚೀಪುತಿರುವೆವು  
ಬೆಲ್ಲದ ಕರಣೆ ಮೆಲ್ಲತಾ ಆಟಕೆ ಸಾಗ್ಗುವೆವು.



## ೧೬. ಕೋತಿ ಮರಿ



ಕೋತಿ ಮರಿ ಕೋತಿ ಮರಿ ಎಲ್ಲಿಗೊಗುವೆ ?  
ಕೊಂಬೆಯಿಂದ ಕೊಂಬೆಗೆ ನೆಗೆಯುತ್ತಿರುವೆ  
ನಿನ್ನ ಉದ್ದ ಬಾಲವದು ಬಲು ಚೆಂದ  
ನೆತಾಡಿಸ್ತಾ ಬಾಲ ನೀನು ಜಿಗಿಯುವದೆ ಅಂದ  
ಮಾವು, ಬೋರೆ, ನೇರಲೆ, ಸೀಬೆ, ದಾಳಿಂಬೆ  
ಎಲ್ಲ ರುಚಿ ನೋಡುತ ಕಚ್ಚಿಕೊಂಬೆ  
ತೋಟದಿಂದ ತೋಟಕೆ ಲಾಗ ಹಾಕುತಿ  
ಮಾಗಿದ ಹಣ್ಣುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಉದುರಿಸಿ ಹಾಕುತಿ.

## ೧೭. ನಾನು ಶಾಲೆಗ್ಲೋಗುವಾಗ....



ನಾನು ಶಾಲೆಗ್ಲೋಗಬೇಕು ನನಗೂ ಆತುರ  
ಅದಕೆ ಬೇಗ ಏಳಬೇಕು, ಅದುವೆ ಬೇಸರ  
ಮನಸು ಬಾರದೆನಗೆ ಹಾಸಿಗೆ ಬಿಟ್ಟೇಳಲು  
ಕನಸು ಅರ್ಧವಾಯ್ತು ಅಮ್ಮ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳಲು  
ಮುಸುಗು ಮುಚ್ಚಿ, ಮುಚ್ಚಿ ಮತ್ತೆ ಮಲಗಿದಾಗ  
ಮುಖಕೆ ಅಮ್ಮ ನೀರು ತಂದು ಎರಚಿದಳಾಗ  
ಹಾಗೂ ಹೀಗೂ ಎದ್ದು ಬಂದು ಮುಖವ ತೊಳೆದೆನು  
ಬ್ರಶ್, ಟಾವೆಲ್ ಹಿಡಿದು ಅಣ್ಣ ಮುಂದೆ ಸುಳಿದನು  
ಅಕ್ಕ ಹಿಕ್ಕಿ ಜಡೆಯ ಹಾಕಿ ರಿಬ್ಬನ್ ಬಿಗಿದಳು



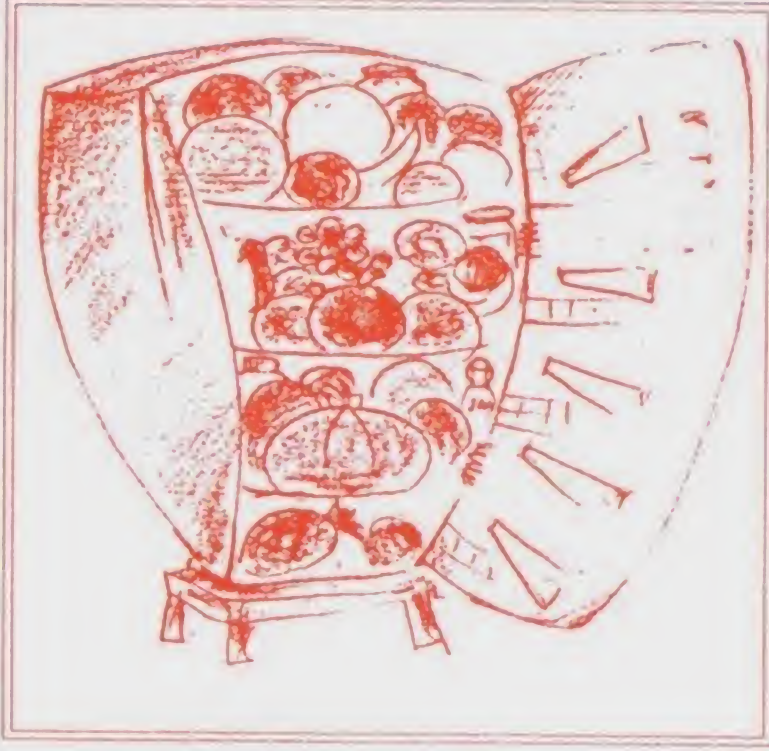
ಅಮ್ಮ ಬಿಸಿ ನೀರು ಇಟ್ಟು ಸ್ನಾನಕೆ ಕರೆದಳು  
ಅಕ್ಕ ಚೊಕ್ಕ ಬಟ್ಟೆ ಹಾಕಿ ಮುಂದೆ ಷೂಸ್ ಇಟ್ಟಳು  
ಅಣ್ಣ ಬಣ್ಣ ಹಾಕಿ ಚಿತ್ರ ಮುಗಿಸಿ ಕೊಟ್ಟನು  
ಅಮ್ಮ ಡಬ್ಬದಲ್ಲಿ ತಿಂಡಿ ತುಂಬಿ ತಂದಳು  
ಅಕ್ಕ ನೀರಿನ ಬಾಟಲ್ ಜೊತೆ ಹ್ಯಾಂಕಿ ಕೊಟ್ಟಳು  
ಅಪ್ಪ ನನ್ನ ಸ್ಕೂಟರ್ ಮೇಲೆ ಕೂಡಿಸಿಕೊಂಡರು  
ಸಪ್ಪೆ ಮುಖ ಹಾಕಿ ಬಾಯ್ ಬಾಯ್ ಹೇಳಿ ಹೊರಟೆನು.

••



# ೧೮. ನಮ್ಮ ಮನೆಯ ಫ್ರಿಜ್ ಬೀಗಿ ಬೀಗಿ ತುಂಬಿದೆ

(ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಆಧಾರಿತ)



ನಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ಫ್ರಿಜ್ ಬಂದು ಆರು ವರ್ಷ ಆಗಿದೆ  
ಆಗಿನಿಂದ ನಮ್ಮ ಫ್ರಿಜ್ ಬೀಗಿ ಬೀಗಿ ತುಂಬಿದೆ  
ಗೋರೆಕಾಯಿ, ಸೋರೆಕಾಯಿ, ಹೀರೆ ಕಾಯ್ಲು,  
ಬದನೆಕಾಯಿ, ಕುಂಬಳಕಾಯಿ, ಸೌತೆ ಕಾಯ್ಲು,  
ಮೂಲಂಗಿ, ಗಜ್ಜರೆ, ಟೋಮೆಟೋ ಅವರೆ ಕಾಯ್ಲು  
ತುಂಬ ತುಂಬಿ ತರತರದ ತರಕಾರಿಗಲು  
ಹಣ್ಣುಗಲ ನೋಡಿ ಅಲ್ಲಿ ದ್ರಾಕ್ಷಿ, ಸೇಬು, ಸೀಬೆ  
ಸೀತಾಫಲ, ಕಿತ್ತಲೆ, ಮೋಸಂಬಿ, ದಾಳಿಂಬೆ,  
ಚಾಕಲೇಟ್, ಕೇಸರಪಿಸ್ತಾ, ವೆನಿಲ್ಲಾಗಲು

ಫ್ರಿಜ್‌ನಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವ ಐಸ್‌ಕ್ರೀಮ್‌ಗಳು  
ಕೋಲ್ಡ್‌ಡ್ರಿಂಕ್ಸ್‌ಗಳ ಸಾಲು ನೋಡಿ ಪೆಪ್ಪಿ, ಕೋಕೋಕೋಲಾ  
ಲೆಮನ್, ಆರೇಂಜ್, ಪೈನಾಪಲ್, ರಂಡಾ ಮಿರಿಂಡಾ  
ತಂಪಾದ ಪಾನೀಯಗಳ ಜೊತೆಗೆ ತಂಪು ನೀರಿದೆ  
ಕಂಪಾದ ತಿನಿಸುಗಳ ಗೂಡೇ ಇಲ್ಲಿದೆ  
ಹಾಲು, ಮೊಸರು, ಬೆಣ್ಣೆ ಇಲ್ಲಿ ತಾಜಾ ಇರುವವು  
ಸಾರು, ಪಲ್ಯ, ಪಾಯಸಗಳು ಕೆಡದೆ ಇರುವವು.

•••



# ೧೯. ವಾ..ವಾ...ವಾಹನಾ ಎಷ್ಟರ ಓಡಾವಾ (ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಆಧಾರಿತ)



ಝಲಕ್ ಝಲಕ್ ಝಲಕ್ ಝಲಕ್ ಎತ್ತಿನ ಗಾಡಿ ಎಳೀತದ  
ಝುಕ್ ಝುಕ್ ಝುಕ್ ಝುಕ್ ರೈಲುಗಾಡಿ ಓಡ್ತದ  
ಭಕ್ ಭಕ್ ಭಕ್ ಭಕ್ ಹಡಗದು ಹೋಗ್ತದ  
ಛಪಕ್ ಛಪಕ್ ಛಪಕ್ ಛಪಕ್ ನಾವು ನೀರಾಗ ತೇಲ್ತದ  
ಟ್ರಿನ್ ಟ್ರಿನ್ ಟ್ರಿನ್ ಟ್ರಿನ್ ಸೈಕಲ್ಲದು ಸಾಗ್ತದ  
ಪಮ್ ಪಮ್ ಪಮ್ ಪಮ್ ಮೋಟರ ಮುಂದ ಹೋಗ್ತದ  
ಝೂ ಝೂ ಝೂ ಝೂ ವಿಮಾನದು ಹಾರ್ತದ  
ಝೀ ಝೀ ಝೀ ಝೀ ಜೀಪದು ಜಾರ್ತದ



ಡುರ್ ಡುರ್ ಡುರ್ ಡುರ್ ಸ್ಕೂಟರ್ ಸರ್ವ ನುಗ್ಗತದ  
ಭರ್ ಭರ್ ಭರ್ ಭರ್ ಬಸ್ಸದು ಓಡ್ತದ  
ಟರ್ ಟರ್ ಟರ್ ಟರ್ ಟ್ರಕ್ಕದು ನುಗ್ಗತದ  
ಜರ್ ಜರ್ ಜರ್ ಜರ್ ನನ್ನಾಟದ ಸ್ಕೂಟರ ಜರೀತದ.



## ೨೦. ಮುಂಜಾವಿನಲಿ ಪ್ರತಿದಿನ

(Here we go round the mulberry bush ಧಾಟಿ)



ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬೇಗ ಏಳುವೆ ನಾ, ಏಳುವೆ ನಾ, ಏಳುವೆನಾ  
ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬೇಗ ಏಳುವೆ ನಾ, ಮುಂಜಾವಿನಲಿ ಪ್ರತಿದಿನಾ  
ಮುಖ ತೊಳೆದು ಹಲ್ಲುಜ್ಜುವೆ ನಾ, ಉಜ್ಜುವೆ ನಾ, ಉಜ್ಜುವೆನಾ  
ಮುಖ ತೊಳೆದು ಹಲ್ಲುಜ್ಜುವೆ ನಾ, ಮುಂಜಾವಿನಲಿ ಪ್ರತಿದಿನಾ  
ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ ಹಾಲು ಕುಡಿಯುವೆ ನಾ,

ಕುಡಿಯುವೆ ನಾ, ಕುಡಿಯುವೆ ನಾ

ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ ಹಾಲು ಕುಡಿಯುವೆ ನಾ, ಮುಂಜಾವಿನಲಿ  
ಪ್ರತಿದಿನಾ

ಸೋಪು ಹಚ್ಚಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವೆ ನಾ,

ಮಾಡುವೆ ನಾ, ಮಾಡುವೆ ನಾ,  
ಸೋಪು ಹಚ್ಚಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವೆ ನಾ,  
ಮುಂಜಾವಿನಲಿ ಪ್ರತಿದಿನಾ  
ಶುಭ್ರ ಬಟ್ಟೆಯ ತೊಡುವೆ ನಾ, ತೊಡುವೆ ನಾ, ತೊಡುವೆ ನಾ  
ಶುಭ್ರ ಬಟ್ಟೆಯ ತೊಡುವೆ ನಾ,  
ಮುಂಜಾವಿನಲಿ ಪ್ರತಿದಿನಾ  
ಸರಿಯಾಗಿ ಕೂದಲು ಬಾಚುವೆ ನಾ, ಬಾಚುವೆ ನಾ, ಬಾಚುವೆ ನಾ,  
ಸರಿಯಾಗಿ ಕೂದಲು ಬಾಚುವೆ ನಾ ಮುಂಜಾವಿನಲಿ  
ಪ್ರತಿದಿನಾ  
ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ದೇವರ ನಮಿಸುವೆ ನಾ,  
ನಮಿಸುವೆ ನಾ, ನಮಿಸುವೆ ನಾ  
ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚಿ ದೇವರ ನಮಿಸುವೆ ನಾ,  
ಮುಂಜಾವಿನಲಿ ಪ್ರತಿದಿನಾ  
ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ ತಿಂಡಿಯ ತಿನ್ನುವೆ ನಾ, ತಿನ್ನುವೆ ನಾ, ತಿನ್ನುವೆ ನಾ  
ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ ತಿಂಡಿಯ ತಿನ್ನುವೆ ನಾ, ಮುಂಜಾವಿನಲಿ ಪ್ರತಿದಿನಾ  
ಬ್ಯಾಗ್ ಹಿಡಿದು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವೆ ನಾ,  
ಹೋಗುವೆ ನಾ, ಹೋಗುವೆ ನಾ  
ಬ್ಯಾಗ್ ಹಿಡಿದು ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವೆ ನಾ,  
ಮುಂಜಾವಿನಲಿ ಪ್ರತಿದಿನಾ

००



## ೨೧. ನಾನು ಒಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆ ಮಗು



ನಾನು ಒಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆ ಮಗು ಆಗಬಯಸುವೆ  
ನನ್ನ ಬಟ್ಟೆ ಎಲ್ಲಿವೆ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ  
ನಾನೇ ಅವನ್ನು ತಂದುಕೊಂಡು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವೆ  
ನನ್ನ ಸ್ಕೂಲ್ ಬ್ಯಾಗ ಎಲ್ಲಿದೆ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ  
ಅದರಲ್ಲಿ ಬುಕ್ ಪೆನ್ಸಿಲ್ ನಾನೇ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವೆ  
ನನ್ನ ಶೂಸ್ ಇರುವ ಜಾಗ ನನಗೆ ಗೊತ್ತಿದೆ  
ನಾನೇ ಅವನ್ನು ತಂದುಕೊಂಡು ಹಾಕಿಕೊಳ್ಳುವೆ  
ತಿಂಡಿ ಡಬ್ಬಾ ನೀರ ಬಾಟಲ್ ಎತ್ತಿಕೊಳ್ಳುವೆ  
ಅಮ್ಮಗೆ 'ಟಾ ಟಾ' ಹೇಳಿ ನಾ ಶಾಲೆಗ್ಗೊಗುವೆ  
ಶಾಲೆಯಿಂದ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಶೂಸ್ ತೆಗೆಯುವೆ

ಬಟ್ಟೆ ಬಿಚ್ಚಿ ಮಡಿಸಿ ಅವನ್ನು ಜಾಗಕಿಡುವೆ  
ತಿಂಡಿ ಡಬ್ಬಾ, ನೀರ ಬಾಟಲ್ ತೊಳೆಯಲಿಡುವೆ  
ಕೈಕಾಲು ತೊಳೆದು ನಾ ತಿಂಡಿ ತಿನ್ನುವೆ  
ತಿಂದಾದ ಮೇಲೆ ನಾ ಆಟ ಆಡುವೆ  
ಬೇಗ ನನ್ನ ಪಾಠ ಮುಗಿಸಿ ಊಟ ಮಾಡುವೆ  
ಅಜ್ಜಿಯಿಂದ ಕಥೆ ಕೇಳಿ ನಾನು ಮಲಗುವೆ  
ನಾನು ಒಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆ ಮಗು ಆಗಬಯಸುವೆ.

••

## ೨೨. ಆಟ ಆಡೋಣ ಬನ್ನಿ



ಬನ್ನಿ ಗೆಲೆಯರೆ ಬನ್ನಿ ।  
ಆಟ ಆಡೋಣ ಬನ್ನಿ ।  
ಆಟಕೆಗಳನೆಲ್ಲಾ ತನ್ನಿ ।  
ಬೇಗ ಬೇಗ ಓಡಿ ಬನ್ನಿ

॥ ೧ ॥

ಗಾಲಿ ಆನೆ ಉರುಳುತಿದೆ ।  
ಕೀಲು ಕುದುರೆ ಕುಣಿಯುತಿದೆ ।



ಬಾಲ ಮಾಡುತ ಆಚೆ ಈಚೆ |

ಕೀಲು ಕೋತಿ ಜಗಿಯುತಿದೆ || ೨ ||

ಪಮ್ ಪಮ್ ಮೋಟರಿದೆ |

ಕೀಲಿ ಕೊಡಲದು ಓಡುತಿದೆ |

ರೈಲು ಕೂ ಕೂಗುತಿದೆ |

ಝಕ್ ಝಕ್ ಝಕ್ ಸಾಗುತಿದೆ || ೩ ||

ಕರಡಿ ಕುಣಿದು ಕುಪ್ಪಳಿಸುತಿದೆ |

ನಾಯಿ ನೋಡಿ ನಗುತ್ತಿದೆ |

ಹಾಯಿ ಹಡಗ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ |

ನಲಿದು ನಾನು ಬೀಗಿದೆ || ೪ ||

००



## ಲೇಖಕಿಯನ್ನು ಕುರಿತು



ರಾಧಾ ಕುಲಕರ್ಣಿಯವರು ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳಿಗೆ ಹೆಸರಾದ ಗದುಗಿನ ಪಾಗೆ ಮನೆತನದವರು. ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ನಾಟಕಗಳ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದಾರೆ. ಶಿಕ್ಷಕಿಯಾಗಿ ದೀರ್ಘಕಾಲ (೪೦ ವರ್ಷ) ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುವಾಗ ಪಾಠದ ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ತಮ್ಮಲ್ಲಿದ್ದ ಲಲಿತಕಲೆಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳ ಜೊತೆ ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಅವರ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಹೆಣಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತೇ ಅವರ ಈ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು

ಗುರುತಿಸಿ ಸರಕಾರ ಹಾಗೂ ಅನ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಅವರಿಗೆ ಅನೇಕ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳಿಂದ ಗೌರವಿಸಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾದವು ಈ ಕೆಳಗಿನಂತಿವೆ-

★ ೧೯೮೦ ಹಾಗೂ ೨೦೦೩ರಲ್ಲಿ NCERT ಯವರಿಂದ ಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಅನ್ವೇಷಣೆಗಳು ಮಾಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಎರಡು ಸಲ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪುರಸ್ಕಾರ. ★ ೧೯೮೯ರಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಯ ವಿದ್ಯಾಲಯ ಸಂಘಟನ - ಮುಂಬಯಿ ವಿಭಾಗದಿಂದ "Eminent Teacher" ಪುರಸ್ಕಾರ. ★ ೧೯೯೦ರಲ್ಲಿ "ಇಂಡಿಯನ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಫಾರ್ ಚೈಲ್ಡ್ ಎಜ್ಯುಕೇಶನ್" (Indian Council for Child Education) ಸಂಸ್ಥೆಯಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪುರಸ್ಕಾರ. (ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮಟ್ಟದ ವರೆಗೆ ೨೫ ಶಿಕ್ಷಕರ ಆಯ್ಕೆ ದಿಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ದಿನಗಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಮ್ಮೇಲನದ ನಂತರ ಡಾ. ಕರಣಸಿಂಗ್ ಅವರಿಂದ ಪುರಸ್ಕಾರ ವಿತರಣೆ). ★ ೧೯೯೩ ರಲ್ಲಿ NCERT ಯಿಂದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಆಟ ತಯಾರಿಕೆಗೆ ಪುರಸ್ಕಾರ. ★ ೧೯೯೩ ರಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರೀಯ ವಿದ್ಯಾಲಯ ಸಂಘಟನದಿಂದ 'Incentive Award'. ★ ೧೯೯೫ ರಲ್ಲಿ "ರೋಟರಿ ಇಂಟರ್‌ನ್ಯಾಶನಲ್, ಬೆಂಗಳೂರ ಮೆಟ್ರೋ" ಇವರಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಾ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ. ★ ೧೯೯೯ರಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಸರಕಾರದವರಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪುರಸ್ಕಾರ ಭಾರತದ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಮಹಾಮಹಿಮ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಆರ್. ನಾರಾಯಣ ಅವರಿಂದ ಸ್ವೀಕಾರ. ★ ೧೯೯೯ರಲ್ಲಿ ರೋಟರಿ ಕ್ಲಬ್ - ಬೆಂಗಳೂರ ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿಯವರಿಂದ ಗೌರವ ಹಾಗೂ ಪ್ರಶಂಸಾ ಪ್ರಮಾಣಪತ್ರ. ★ ೨೦೦೦ರಲ್ಲಿ "ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಬಾಲ ಭವನ- ಹೊಸದಿಲ್ಲಿ" ಯವರ ಪರವಾಗಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ "Visual and Performing Artis" ಕಾರ್ಯಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ತಿಂಗಳ ತರಬೇತಿಯ ನಂತರ ಪ್ರಶಂಸಾ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರ. ★ ೨೦೦೫ ನೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕುವೆಂಪು ಸಮುದಾಯ ಪ್ರಗತಿ ವೇದಿಕೆಯ ಪರವಾಗಿ "ಶಿಕ್ಷಕ ಶ್ರೀ" ಪ್ರಶಸ್ತಿ.

ಪ್ರಸ್ತುತ ಕವನ ಸಂಕಲನದಲ್ಲಿ ಅವರ ಶಿಕ್ಷಕ ಮನೋವೃತ್ತಿ ಹಾಸುಹೊಕ್ಕಾಗಿ ಮೂಡಿ ಬಂದಿದೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಬರುವ ಅನೇಕ ಕವನಗಳು ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಆಧಾರಿತವಾಗಿಯೋ ಅಥವಾ ಸ್ಕೂಲಿನಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುವ ಅನೇಕ ಸಮಾರಂಭ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿರುವುದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಈ ಕವನಗಳು ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ಪ್ರಯೋಜನಕಾರಿಯಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ.